

3.10. GOBO-WECHSLER

Das Zubehör besteht aus zwei verschiedenen Komponenten (Abb. 19):

1. Komponente 1 ist der mechanische Teil des Zubehörs, d.h. derjenige, der die Bewegung des Effekts ermöglicht.
2. Komponente 2 ist das Gobo-Wechsler-Rad, in dem bis zu 4 Gobos eingesetzt werden können.

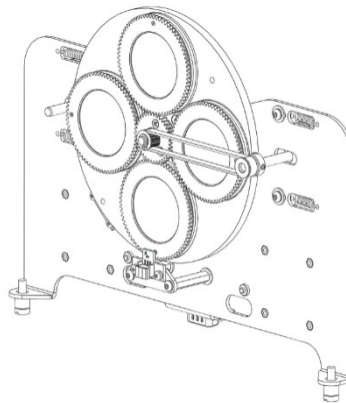


Abb. 19

Für das Einsetzen der Gobos in das Gobo-Wechsler-Rad ist es notwendig, die Klammer zu entfernen, die Gobos so tief wie möglich einzusetzen und die Klammer durch Verriegeln der Gobos wieder einzusetzen (Abb.20).

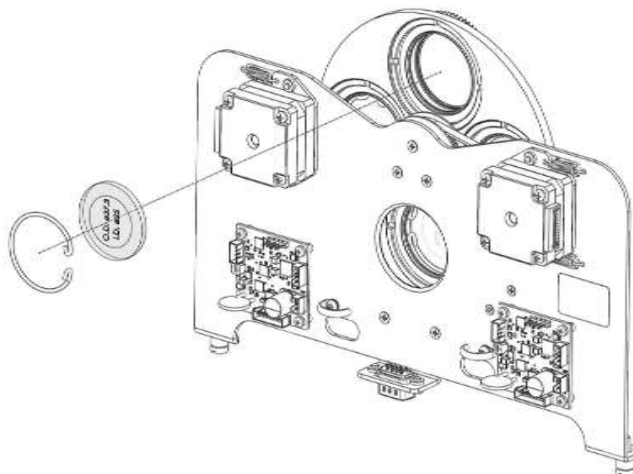


Abb. 20

Der Fokus des Gobos hängt von der Art des Gobos ab. Dazu wird eine sternförmige Schablone verwendet, die wie in Abb.21 eingefügt werden muss; einmal eingefügt, agieren Sie mit der anderen, plattenförmigen Schablone auf den einzelnen Goboring, bis die sternförmige Schablone beim Herausziehen minimal widersteht.

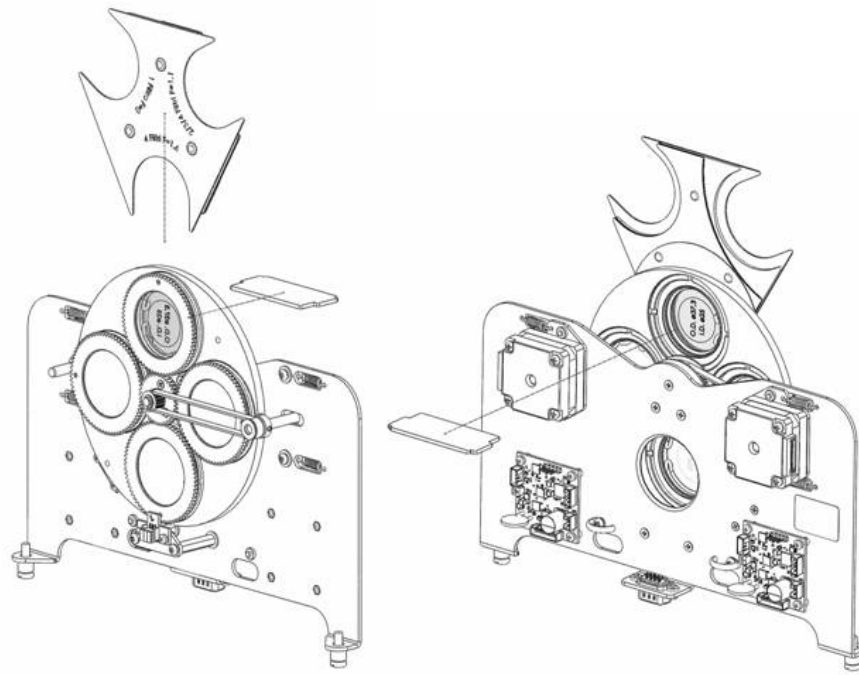


Abb. 21

ACHTUNG: Bei der Durchführung dieser Operationen ist empfohlen, einen Handschuh zu verwenden und besonders auf die Handhabung des Gobo-Wechsler-Rads zu achten, da es sehr zerbrechliche Gegenstände (Gobos) enthält. Die Installation / der Austausch der Komponente 2 muss durchgeführt werden, wenn der Projektor ausgeschaltet und von der Stromleitung getrennt ist. Wenn Sie es austauschen müssen, warten Sie nach dem Gebrauch, bis die internen Komponenten abgekühlt sind (ca. 15 Minuten).

Der Gobo-Wechsler wird dann durch Anschließen des Steckers in den Projektor eingesetzt (Abb.18).

So installieren Sie das Zubehör im Projektor:

1. Öffnen Sie die untere Abdeckung des Projektors, indem Sie die entsprechenden Befestigungen abschrauben.
2. Setzen Sie die Komponente wie in Abb.22 in den Projektor ein.
3. Ziehen Sie die Befestigungsschrauben der Komponente 1 an (Abb.22).
4. Schließen Sie den Stecker an (Abb.22).

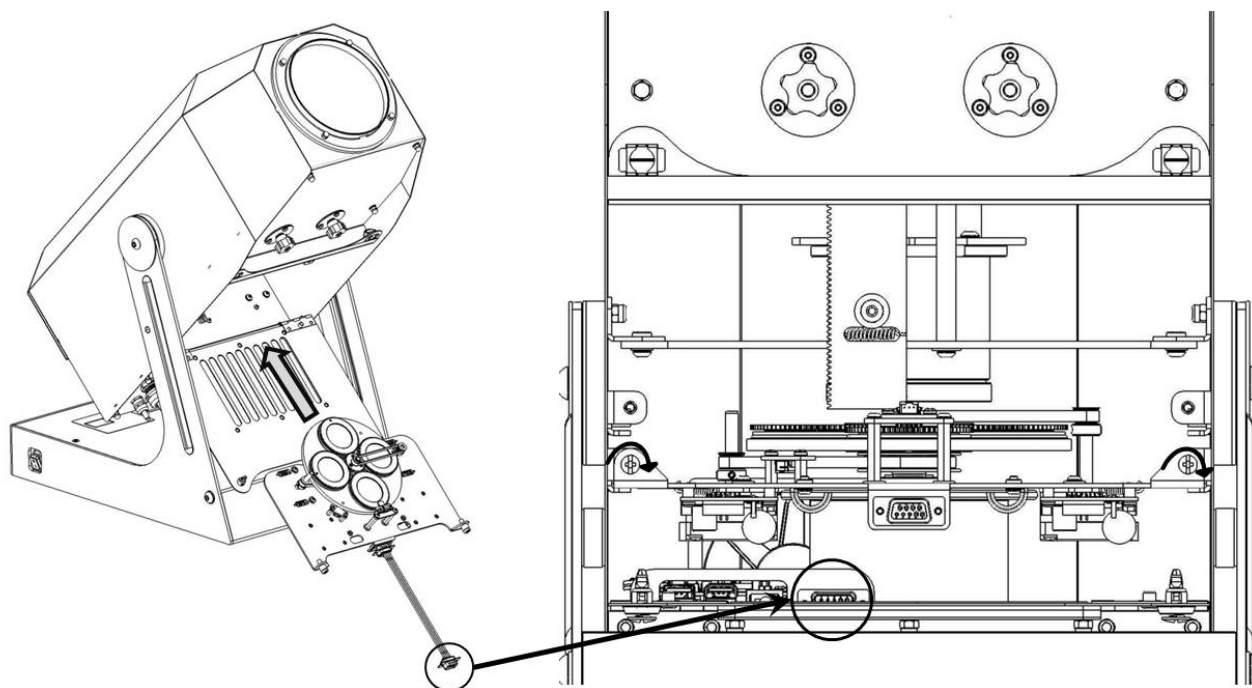
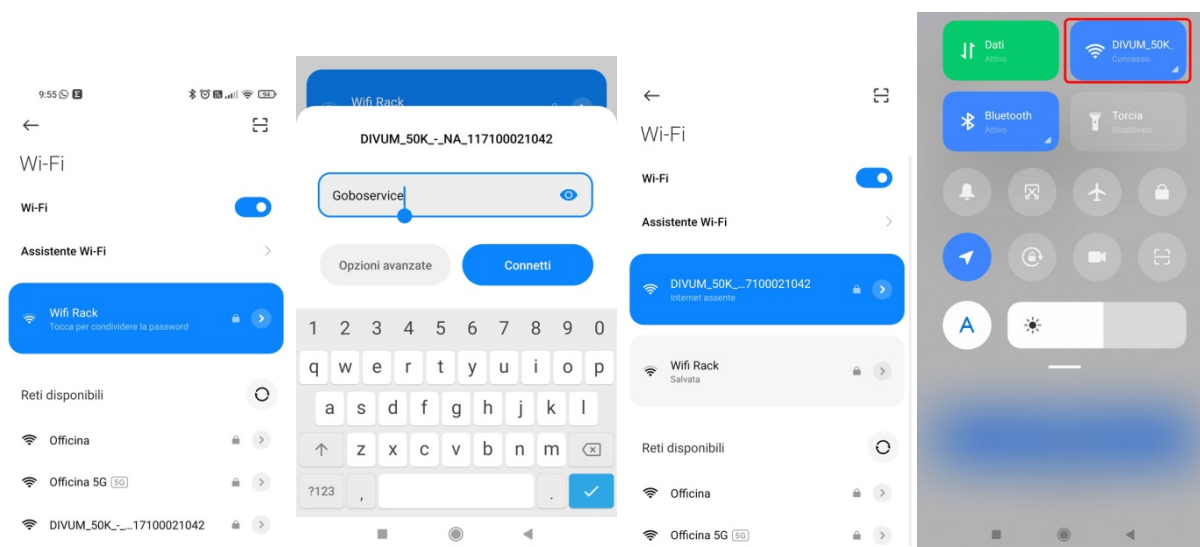


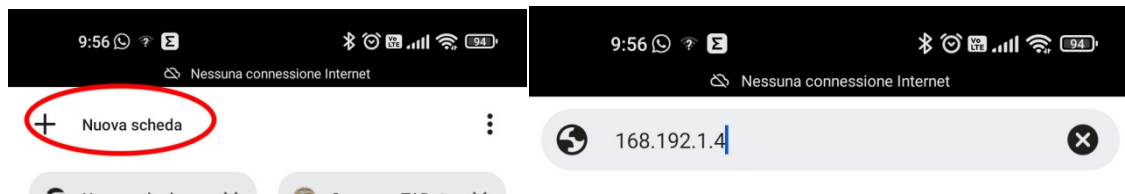
Abb. 22

Sobald das Zubehör installiert wurde, können Sie mit seiner Konfiguration über die App fortfahren, indem Sie die folgenden Schritte ausführen:

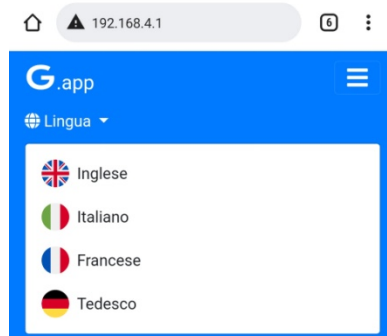
1. Verbinden Sie den Projektor mit dem WLAN.



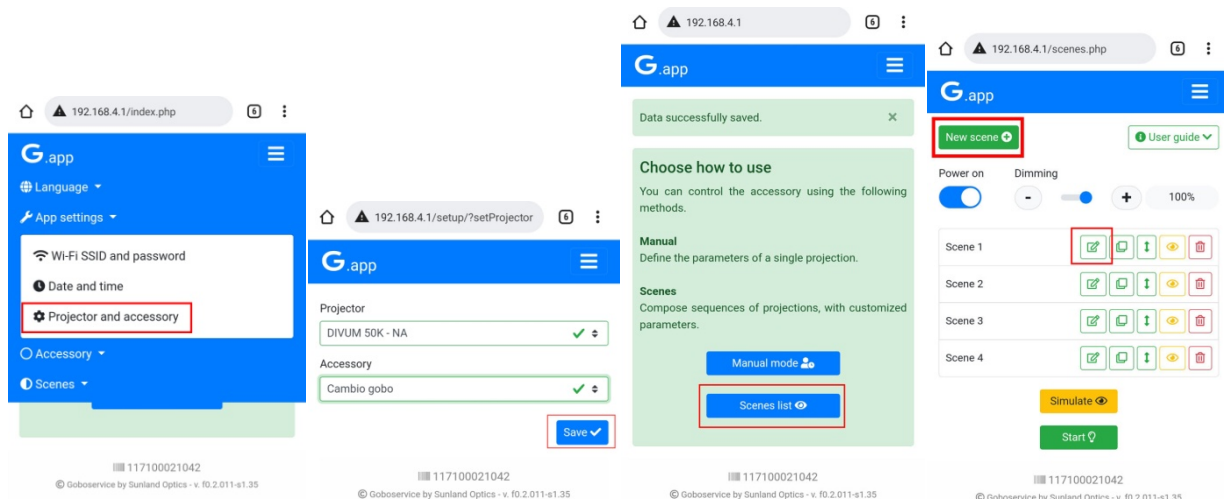
2. Greifen Sie auf die App über den Google Chrome-Browser zu.



3. Sobald Sie in der App sind, wählen Sie die gewünschte Sprache aus (für dieses Handbuch wurde Englisch gewählt).



4. Falls das Zubehör zusammen mit dem Projektor gekauft wird, dieser ist bereits entsprechend konfiguriert und Sie können es direkt verwenden. D.h., dass das Zubehör mit einer bereits konfigurierten Szene geliefert wird, die an jeder Gobo-Position geändert werden kann, oder wenn bevorzugt, können Sie mit der Erstellung einer neuen Szene fortfahren, indem Sie die bereits vorhandene in der Liste lassen oder löschen.



Sobald die Szene geöffnet ist, kann für jeden Gobo Folgendes eingestellt werden:

- die Position des Gobos durch zwei Einstellungsebenen (*Angle* und *Fine Angle*)
- *Fade In* und *Fade Out* für jede Gobo-Position, d.h. Bestimmung der Lichtintensität der Projektion zum Zeitpunkt des Zutritts oder Austritts der

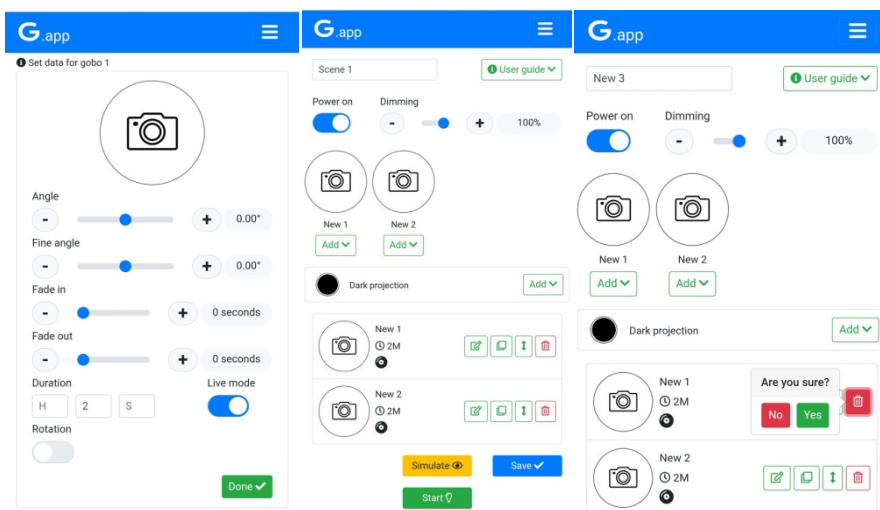
ausgewählten Gobo-Position

- die Verweildauer der aktuellen Position in h/m/s (*Duration*)
- ob sich die Position auf sich selbst drehen soll oder nicht (*Rotation*).

Klicken Sie am Ende der Positionsconfiguration der Gobos auf *Done*, um die vorgenommenen Änderungen zu bestätigen.


Achten Sie darauf, dass der *Live mode* aktiv ist, da sonst die Änderungen, die an der Gobo-Position vorgenommen werden, nicht in Echtzeit sichtbar sind.

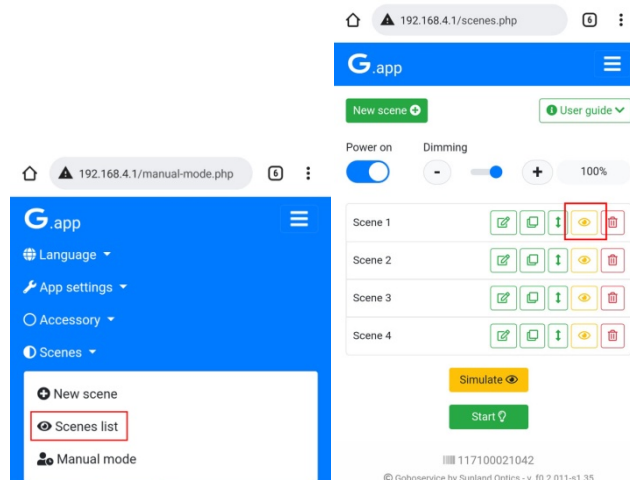
Für den Fall, dass Sie in der aktuellen Szene nicht mit 4 Positionen, sondern mit 3 oder 2 arbeiten möchten, können Sie dies tun, indem Sie eine oder mehrere Positionen eliminieren. Es ist auch erlaubt, in der Szene die Wiederholung eines oder mehrerer Gobos hinzuzufügen. Die Reihenfolge, in der die verschiedenen Gobo-Positionen in die Liste aufgenommen werden, ist diejenige, die in der Projektion verfolgt wird.



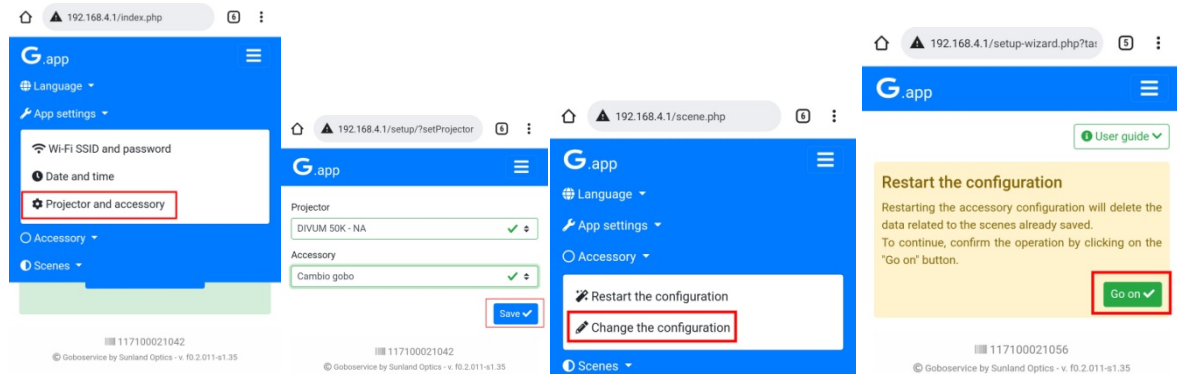
Am Ende der Konfiguration der verschiedenen Gobo-Positionen ist es notwendig, die Szene zu speichern (*Save*). Danach können Sie mit der Visualisierung der Szene mithilfe der Schaltfläche *Start* fortfahren.

Es ist möglich, mehrere Szenen zu erstellen und sie in der Projektion nach einer gewünschten Reihenfolge zu ordnen; Wenn eine der gespeicherten Szenen nicht ausgeführt werden muss, schalten

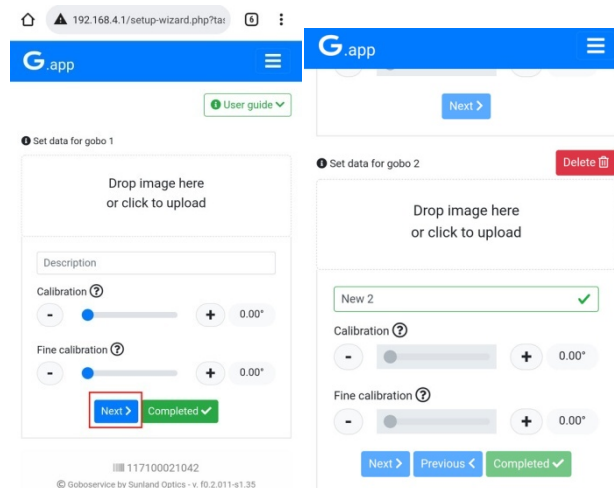
Sie die Szene einfach über die Schaltfläche  aus.



5. Wenn das Zubehör später als der Projektor gekauft wird, muss der Projektor so konfiguriert werden, dass er ordnungsgemäß mit dem neuen Gerät funktioniert.



Es ist daher notwendig, die Positionen einzuführen, die an dem Gobo-Wechsler arbeiten müssen (1 oder 2 oder 3 oder 4); über die Schaltfläche *Next* ist es möglich, den nächsten Gobo hinzuzufügen; während wenn Sie auf *Completed* klicken, wird die Konfiguration der Positionen beendet.



Sobald die Anzahl der Gobo-Positionen konfiguriert ist, ist es möglich, wie in Punkt 4 mit der Konfiguration der Szenen und den verschiedenen Parametern, die für jede Position des Gobo-Wechslers zulässig sind, vorzugehen.

3.1.1. DMX STEUERUNG

Der DIVUM 50K kann über DMX entsprechend der unten angegebenen Kanalaufteilung gesteuert werden.

Significato canali DMX

Canale 1 Inserimento GOBO
Canale 2 Angolo GOBO / Velocità rotazione GOBO
Canale 3 Regolazione fine angolo / velocità rotazione GOBO

Vedere tabella
Da 0 a 127: Impostazione angolo. Da 128 a 191: Impostazione velocità rotazione oraria. Da 192 a 255: Impostazione velocità rotazione antioraria.
Da 0 a 255: Regolazione fine. Esempio: se canale 2=0, regola angolo da 0° a 4.20°. Se canale 2=1, regola angolo da 4.22° a 8.42°....

Canale 1 (per fari con 4 gobo)		
Valore da	a	Descrizione
0	7	Nessuna variazione
8	67	Inserimento GOBO #1
68	127	Inserimento GOBO #2
128	187	Inserimento GOBO #3
188	247	Inserimento GOBO #4
248	255	Avanzamento scena

Canale 4: Dimmer		
Valore da	a	Descrizione
0	9	Dimmer 0%*
10	24	Dimmer 10%
25	255	Valore da 10% a 100%

* Il dimmer a 0% funziona solo con gli alimentatori tipo ELG-XXXX-AB

Canale 5: Funzioni speciali		
Valore da	a	Descrizione
0	25	LUCE OFF
26	115	Riservato
116	140	Richiesta homing*
141	229	Riservato
230	255	LUCE ON

* deve restare nel range almeno per 3 secondi.
Per chiedere nuovamente, occorre andare a zero o al 100% per ½ secondo, quindi nel range per 3 secondi.

Canali DMX 2 e 3. Il canale 2 definisce il valore base, il canale 3 (fine) regola il valore dell'intervallo del canale 2.

CH2 0 - 127: Impostazione angolo

Valore DMX	Angolo (°)	°
0	0,00	4,20
1	4,22	8,42
2	8,44	12,64
3	12,66	16,86
4	16,88	21,08
5	21,09	25,30
6	25,31	29,51
7	29,53	33,73
8	33,75	37,95
9	37,97	42,17
10	42,19	46,39
11	46,41	50,61
12	50,63	54,83
13	54,84	59,05
14	59,06	63,26
15	63,28	67,48
16	67,50	71,70
17	71,72	75,92
18	75,94	80,14
19	80,16	84,36
20	84,38	88,58
21	88,59	92,80
22	92,81	97,01
23	97,03	101,23
24	101,25	105,45
25	105,47	109,67
26	109,69	113,89
27	113,91	118,11
28	118,13	122,33
29	122,34	126,55
30	126,56	130,76
31	130,78	134,98
32	135,00	139,20
33	139,22	143,42
34	143,44	147,64
35	147,66	151,86
36	151,88	156,08
37	156,09	160,30
38	160,31	164,51
39	164,53	168,73
40	168,75	172,95
41	172,97	177,17
42	177,19	181,39
43	181,41	185,61
44	185,63	189,83
45	189,84	194,05
46	194,06	198,26
47	198,28	202,48
48	202,50	206,70
49	206,72	210,92
50	210,94	215,14
51	215,16	219,36
52	219,38	223,58
53	223,59	227,80
54	227,81	232,01
55	232,03	236,23
56	236,25	240,45
57	240,47	244,67
58	244,69	248,89
59	248,91	253,11
60	253,13	257,33
61	257,34	261,55
62	261,56	265,76
63	265,78	269,98

CH2 128 - 191: Rotazione Oraria

Valore DMX	GRADI	°
128	0,0010	0,0040
129	0,0041	0,0152
130	0,0153	0,0485
131	0,0486	0,0985
132	0,0987	0,1713
133	0,1716	0,2698
134	0,2701	0,3962
135	0,3967	0,5529
136	0,5535	0,7419
137	0,7427	0,9653
138	0,9662	1,2249
139	1,2259	1,5224
140	1,5235	1,8595
141	1,8608	2,2379
142	2,2394	2,6591
143	2,6607	3,1246
144	3,1264	3,6359
145	3,6379	4,1944
146	4,1966	4,8014
147	4,8038	5,4584
148	5,4609	6,1664
149	6,1692	6,9270
150	6,9300	7,7412
151	7,7444	8,6103
152	8,6137	9,5355
153	9,5391	10,5179
154	10,5217	11,5586
155	11,5627	12,6588
156	12,6631	13,8196
157	13,8241	15,0420
158	15,0468	16,3271
159	16,3321	17,6759
160	17,6812	19,0894
161	19,0950	20,5687
162	20,5745	22,1148
163	22,1208	23,7285
164	23,7346	25,4109
165	25,4175	27,1629
166	27,1698	28,9855
167	28,9926	30,8796
168	30,8870	32,8460
169	32,8537	34,8857
170	34,8937	36,9996
171	37,0079	39,1886
172	39,1971	41,4534
173	41,4623	43,7950
174	43,8042	46,2143
175	46,2238	48,7120
176	48,7218	51,2890
177	51,2991	53,9462
178	53,9566	56,6842
179	56,6949	59,5040
180	59,5151	62,4064
181	62,4177	65,3920
182	65,4037	68,4618
183	68,4738	71,6164
184	71,6287	74,8567
185	74,8694	78,1834
186	78,1964	81,5973
187	81,6106	85,0990
188	85,1127	88,6895
189	88,7035	92,3693
190	92,3837	96,1392
191	96,1539	100,0000

CH2 192 - 255: Rotazione antioraria

Valore DMX	RPM da	°
192	0,0010	0,0040
193	0,0041	0,0152
194	0,0153	0,0485
195	0,0486	0,0985
196	0,0987	0,1713
197	0,1716	0,2698
198	0,2701	0,3962
199	0,3967	0,5529
200	0,5535	0,7419
201	0,7427	0,9653
202	0,9662	1,2249
203	1,2259	1,5224
204	1,5235	1,8595
205	1,8608	2,2379
206	2,2394	2,6591
207	2,6607	3,1246
208	3,1264	3,6359
209	3,6379	4,1944
210	4,1966	4,8014
211	4,8038	5,4584
212	5,4609	6,1664
213	6,1692	6,9270
214	6,9300	7,7412
215	7,7444	8,6103
216	8,6137	9,5355
217	9,5391	10,5179
218	10,5217	11,5586
219	11,5627	12,6588
220	12,6631	13,8196
221	13,8241	15,0420
222	15,0468	16,3271
223	16,3321	17,6759
224	17,6812	19,0894
225	19,0950	20,5687
226	20,5745	22,1148
227	22,1208	23,7285
228	23,7346	25,4109
229	25,4175	27,1629
230	27,1698	28,9855
231	28,9926	30,8796
232	30,8870	32,8460
233	32,8537	34,8857
234	34,8937	36,9996
235	37,0079	39,1886
236	39,1971	41,4534
237	41,4623	43,7950
238	43,8042	46,2143
239	46,2238	48,7120
240	48,7218	51,2890
241	51,2991	53,9462
242	53,9566	56,6842
243	56,6949	59,5040
244	59,5151	62,4064
245	62,4177	65,3920
246	65,4037	68,4618
247	68,4738	71,6164
248	71,6287	74,8567
249	74,8694	78,1834
250	78,1964	81,5973
251	81,6106	85,0990
252	85,1127	88,6895
253	88,7035	92,3693
254	92,3837	96,1392
255	96,1539	100,0000

64	270,00	274,20
65	274,22	278,42
66	278,44	282,64
67	282,66	286,86
68	286,88	291,08
69	291,09	295,30
70	295,31	299,51
71	299,53	303,73
72	303,75	307,95
73	307,97	312,17
74	312,19	316,39
75	316,41	320,61
76	320,63	324,83
77	324,84	329,05
78	329,06	333,26
79	333,28	337,48
80	337,50	341,70
81	341,72	345,92
82	345,94	350,14
83	350,16	354,36
84	354,38	358,58
85	358,59	362,80
86	362,81	367,01
87	367,03	371,23
88	371,25	375,45
89	375,47	379,67
90	379,69	383,89
91	383,91	388,11
92	388,13	392,33
93	392,34	396,55
94	396,56	400,76
95	400,78	404,98
96	405,00	409,20
97	409,22	413,42
98	413,44	417,64
99	417,66	421,86
100	421,88	426,08
101	426,09	430,30
102	430,31	434,51
103	434,53	438,73
104	438,75	442,95
105	442,97	447,17
106	447,19	451,39
107	451,41	455,61
108	455,63	459,83
109	459,84	464,05
110	464,06	468,26
111	468,28	472,48
112	472,50	476,70
113	476,72	480,92
114	480,94	485,14
115	485,16	489,36
116	489,38	493,58
117	493,59	497,80
118	497,81	502,01
119	502,03	506,23
120	506,25	510,45
121	510,47	514,67
122	514,69	518,89
123	518,91	523,11
124	523,13	527,33
125	527,34	531,55
126	531,56	535,76
127	535,78	539,98

3.1.2. ANSCHLUSS DER ZUBEHÖRTEILE

Wenn Sie interne Zubehöre verwenden, die Strom benötigen, ist es wichtig zu überprüfen, ob der Stecker dieser Zubehöre an die verfügbare Steckdose im Projektor angeschlossen ist. Die Stromversorgung kann über den Schalter an der Unterseite des beweglichen Gehäuses des Projektors gestartet/ausgeschaltet werden.